

Teia n°1

para piano solo

Bruno Angelo

Piano

Impassível $\text{♩} = 72$

pp
(com pedal)

7

com expressividade

p

leve

12 8

*) O andamento deve ser mantido estrito nos movimentos constantes de colcheias entre os compassos 1-32, onde as notas maiores devem ser tocadas em forte e as menores mantidas em pianíssimo. Além disso, fica convencionado que as notas maiores marcam também a troca de pedal de sustentação, exceto nos compassos onde este está indicado na maneira tradicional.

Teia n°1

2

16 8

21 8

leve

escuro

p

21

24 8

24

28 8

leve 6:4

Teia n°1

3

28

Leo.

31 8

Leve 3

5:4

31

Leo. * Leo.

Leo. * Leo.

34 8

p

3

5:4

34

p

Leo.

* Leo.

* Leo.

* Leo.

* Leo.